



ESOGU Turizm Fakültesi
Turizm İşletmeciliği Bölümü Ders Bilgi Formu

| | |
|--------------|-------|
| DÖNEM | Bahar |
|--------------|-------|

| | | | |
|--------------------|-----------|-------------------|--------------|
| DERSİN KODU | 271112005 | DERSİN ADI | Türk Dili II |
|--------------------|-----------|-------------------|--------------|

| YARIYIL | HAFTALIK DERS SAATI | | | DERSİN | | | |
|---------|---------------------|----------|------------|---------|------|-------------------------|--------|
| | Teorik | Uygulama | Laboratuar | Kredisi | AKTS | TÜRÜ | DİLİ |
| II | 2 | 0 | 0 | 0 | 2 | ZORUNLU (X) SEÇMELİ () | Türkçe |

DERSİN KATEGORİSİ

| | | | | |
|-----------------|-----------------------|--------------------------|---|-------------------------------|
| Destek Dersleri | Temel Mesleki Dersler | Uzmanlık / Alan Dersleri | Beşerî, İletişim ve Yönetim Becerileri Dersleri | Aktarılabılır Beceri Dersleri |
| | X | | | |

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

| YARIYIL İÇİ | Faaliyet türü | Sayı | % |
|---------------|---------------|------|---|
| | I. Ara Sınav | | |
| II. Ara Sınav | | | |
| Kısa Sınav | | | |
| Ödev | | | |
| Proje | | | |
| Rapor | | | |
| Diğer (.....) | | | |

DERSİN KISA İÇERİĞİ

Şekil bilgisi, kelime grupları, anlatım bozuklukları.

DERSİN AMAÇLARI

Okunan veya dinlenen bir metnin anlaşılabilmesi için gerekli öğretileri sağlamak, edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma becerisini kazandırmak, çeşitli klasik ve güncel metinlerle sözcüğünün gelişmesine katkıda bulunmak, kitap okuma alışkanlığını kazandırmak, topluluk önünde sunum yapabilme becerisini kazandırmak, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerini belirtip, dilimizin ilk eserlerini tanıtmak, Türkçenin ses ve şekil yapısını kavratıp, imlâ-noktalama işaretlerinin yerinde kullanılmasını sağlamak, sözlü ve yazılı edebî türleri tanıtmak

DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARI

- Türkçenin şekil yapısını bilir, imlâ-noktalama işaretlerini yerinde kullanır.
- Kitap okuma alışkanlığını kazanır, günlük gazete ve diğer süreli yayınları takip eder.
- Çevresindeki dil kirliliğine yol açan kelimelerin dil üzerindeki etkilerini hesaplayabilir.
- Türkçeyi doğru, güzel ve başarılı bir üslupla konuşur, kendini ifade edebilme yeteneği sahip olur.
- Topluluk önünde sunum yapabilme becerisine sahip olur, bilgi ve düşüncelerini başkalarının anlayabileceği düzeyde ifade edebilir, etkili iletişimi kullanabilir. Edebî ve bilimsel metinleri inceleyip not çıkarma becerisi kazanır.
- Sözlük ve yazım kılavuzu kullanma alışkanlığına sahip olur.
- Çevresinde sık olarak kullanılan yabancı kelimelerin Türkçe karşılıklarını bilir.
- Bireysel olarak yaptığı çalışmalarını gerektiğinde takım çalışmalarına dönüştürebilir ve lider olma becerisine sahip olur.
- Dünya dilleri içerisinde Türk dilinin büyüklüğü ve bilim dili olarak kullanılması noktasında yeterli bilgi ve anlayışa sahip olur.
- Yazacağı akademik tezlerde (lisans, yüksek lisans ve doktora) Türk dilini tez yazım kuralları çerçevesinde kullanabilir.
- Türk dilinin tarihî yapısını bilir.

TEMEL DERS KİTABI

Yavuz K., Yetiş K., Birinci N. (2001). Üniversite Türk dili ve Kompozisyon Dersleri, İstanbul: Bayrak Yayınları,

YARDIMCI KAYNAKLAR

Yazım kılavuzu (2005). TDK Yayınları, Ankara.
Türkçe sözlük (2005). TDK Yayınları, Ankara.
Güncel Türkçe sözlük ve yazım kılavuzu etkileşimli yoğun disk (2007).

| DERSİN HAFTALIK PLANI | |
|-----------------------|---|
| HAFTA | İŞLENEN KONULAR |
| 1 | Şekil bilgisi (İsim kökleri, fiil kökleri, ikili kökler) Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Ayraç (parantez), köşeli ayraç |
| 2 | Şekil bilgisi (Türk dilinde ekler; isimden isim yapan ekler, isimden fiil yapan ekler). Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. |
| 3 | Şekil Bilgisi (Fiilden isim yapan ekler, fiilden fiil yapan ekler). Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Düzeltme işareti. |
| 4 | Şekil bilgisi (Çekim ekleri; isimler gelen çekim ekleri, fiillere gelen çekim ekleri). Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Kesme işareti. |
| 5 | Kelime grupları. Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları |
| 6 | Kelime grupları. Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları |
| 7 | Ara sınav |
| 8 | Cümle (Cümlenin öğeleri; yüklem, özne, nesne, dolaylı tümleş, zarf tümleci). Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Üç nokta, eğik çizgi |
| 9 | Cümle (Cümle çeşitleri; Basit cümle, birleşik cümle, sıralı cümle, bağlı cümle). Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Kısa çizgi, uzun çizgi |
| 10 | Cümle (Cümle çeşitleri, cümle tahlilleri) Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Yabancı özel adların yazılışı |
| 11 | Anlatım bozuklukları. Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları |
| 12 | Dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Mastar eklerin yazılışı |
| 13 | Anlatım biçimleri. Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Noktalama işaretlerinin uygulaması. |
| 14 | İnceleme yazıları, anlatım biçimleri. Sunum, şiir, deneme, kompozisyon, hikâye, gazete, dergi çalışmaları ve uygulamaları, kitap tanıtımları. Noktalama işaretlerinin uygulaması. |
| 15,16 | Final Sınavı |

| NO | PROGRAM ÇIKTISI | 3 | 2 | 1 |
|----|--|---|---|---|
| 1 | Turizm işletmeciliği alanı ile ilgili temel kavramları ve bilgileri anlamak, | | | X |
| 2 | Turizm işletmeciliği ile ilgili konularda diğer insanları bilgilendirmek, | | | X |
| 3 | Turizm sektöründe kurulacak yeni bir işletmenin yatırım aşamasıyla ilgili becerileri elde etmek, | | | X |
| 4 | Turizm sektöründe faaliyet gösterecek/gösteren bir işletmeyi yönetebilmek,, | | | X |
| 5 | Turizm işletmelerinde yönetimin yerel, ulusal ve uluslararası boyutlarını kavramak, | | | X |
| 6 | Bir turizm işletmesinin iç ve dış çevresini analiz edebilecek araçları kullanabilmek, | | | X |
| 7 | Turizm işletmelerinde karşılaşılabilecek öngörülemeyen karmaşık durumlarda sorumluluk olarak çözüm üretebilmek, | | | X |
| 8 | Atatürk ilke ve inkılapları ile ilgili bilgi ve bilince sahip olmak, | | | X |
| 9 | Turizm işletmeciliği alanındaki kavramları, fikirleri ve verileri, bilimsel yöntemlerle değerlendirmek, | | | X |
| 10 | Turizmin sektörünün gerektirdiği düzeyde bilgi ve iletişim teknolojilerini kullanabilmek, | | | X |
| 11 | Turizm işletmeciliği alanındaki talep koşullarına bağlı sürekli dalgalanma ile baş edebilecek düzeyde sektörel şartları tanımak, | | | X |
| 12 | Turizm işletmeciliği özel bir alanında (önbüro, kat hizmetleri, satış ve pazarlama, vb) uzmanlaşmak, | | | X |
| 13 | Makro ölçekteki turizm plan ve politikalarını kavramak, | | | X |
| 14 | Turizm işletmeciliği alanında bilimsel araştırma bilgi ve yeteneğine sahip olmak, | | | X |
| 15 | Turizm sektörü ile ilgili eğilimleri anlama ve yorumlama becerisine sahip olmak, | | | X |
| 16 | Turizm sektörünün toplumu etkileyen boyutlarında (doğal ve kültürel çevrenin korunması gibi) yeterli bilgi ve bilince sahip olmak, | | | X |
| 17 | Turizm sektöründeki güncel sorunların kaynağını eleştirel düşünceyle belirleyebilmek, | | | X |
| 18 | Sektörel anlamda Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisine sahip olmak, | X | | |
| 19 | En az iki yabancı dilde sözlü ve yazılı iletişim becerilerine sahip olmak, | | | X |
| 20 | Turizm işletmelerindeki kişilerle (işletme yöneticileri, müşteriler, çalışanlar) empati kurarak aktif iletişimde bulunabilmek | | | X |
| 21 | Turizm işletmelerinde yönetimin stratejik, taktiksel ve operasyonel boyutlarını kavramak, | | | X |

1:Hiç Katkısı Yok. 2:Kısmen Katkısı Var. 3:Tam Katkısı Var.

Dersin Öğretim Üyesi:

İmza:

Tarih: